

خلاصه مقاله آقای پروفسور هورست کشله و خانم دکتر آنا بوخهایم در نخستین کنگره سراسری سایکوسوماتیک (روان تی) ایران- 1386 در دانشگاه علوم پزشکی اصفهان
متترجم: دکتر سعید پیرمرادی

پژوهش بالینی "تئوری دلبستگی" و اهمیت آن در رویکرد روان تی

درباره ی این مطلب همنوایی و توافق رو به رشدی وجود دارد که سلامت/بیماری روانی و جسمی، تحت تأثیر عوامل بیولوژیکی، رابطه ی والد-فرزندی و شرایط اجتماعی- اقتصادی قرار دارد. علاوه بر آن می توان از استرس های روانی یا غیر روانی مقطعي، عدم رعایت بهداشت رفتاري، تعارضات روانی و بحران های زندگی بعنوان عوامل مؤثر در گفتمان سلامت/بیماری یاد کرد. به نظر اگله و هومن (1996) عوامل مؤثر در کاهش بیماری های روانی و روان تی را می توان در حیطه های زیر جستجو کرد:

- 1- ارتباطات قابل اتكا، مثبت و مستمر با حداقل یک فرد مراقبت کننده
- 2- خانواده ی گسترده یا روابطی که جانشین رابطه با والدین باشد
- 3- محیط جانشین مطلوب و قابل اعتماد بعد از فقدان مادر در ایام کودکی
- 4- فضای پایدار، فعال و تقویت کننده ی ارتباطات رضایت‌بخش
- 5- حمایت های اجتماعی (مانند گروه جوانان، مدرسه، مراکز مذهبی)
- 6- افراد نزدیک حمایتگر و قابل اعتماد در دوران بزرگسالی
- 7- رها شدن از قید دلبستگی های افراطی

تجربه دلبستگی در بستر ارتباطات مثبت و مستمر برای بقای انسان امری حیاتی بشمار می رود. جان بالبی یک تئوری جامع درباره ی سیستم رفتار دلبستگی تبیین کرده است. به نظر مفید می رسد در این باره بطور مقدماتی توضیحاتی داده شود.

تئوری دلبستگی از سوی جان بالبی روانپژشك و روانکاو در سالهای 1960 میلادي تبیین گردید. بالبی (متولد 1907) در لندن به تحصیل پزشکی روی آورد و در جامعه روانکاوي لندن تخصص خود را در روانکاوي اخذ نمود. بالبی در حین فعالیت های بالینی خود بیش از پیش به این موضوع پی برد که روانکاوي به شدت به زندگی تخیلی دوران

کودکی می پردازد، بدون آنکه تأثیرات حوادث و رویدادهای واقعی زندگی، مانند جدایی یا فقدان در خانواده ها را بررسی کند. بالبی از همان ابتدا بر اهمیت چهره دلستگی بعنوان یک بستر امن در شرایط اضطراب آور کودک تأکید می ورزید.

رویگردانی بالبی از روشای سنتی روانکاوی از طریق مطالعه تأثیرات فقدان چهره ی مادرانه در تکوین شخصیت انسان صورت پذیرفت. وی به این نتیجه رسید که گستالت در رابطه ی دلستگی با آسیب های روانشناسی مرتبط می باشد. سازمان بهداشت جهانی پس از جنگ جهانی دوم به وی مأموریت داد تا شرایط رشیدی کوکان بدون سرپرست را بررسی و مطالعه کند.

سه قلوی مفهومی بالبی یعنی، دلستگی (1967، 1975)، جدایی (1976) و فقدان (1980، 1983)، تأثیرات بسزایی در روانشناسی رشد روانکاوی، روان درمانی و روان تئی داشت.

تئوری دلستگی تلاش برای دستیابی به ارتباطات عاطفی نزدیک را بعنوان یک ویژگی منحصر بفرد فطری انسانی از دوران تولد تا سنین بزرگسالی بمثابه عنصر و عملکرد حفظ بقا ارزیابی می کند. دلستگی به والدین در دوران شیرخواری و کودکی، ضامن مراقبت و توجه نسبت به کودک است و مراقبت حساس و ظرفی والدین، مکمل تلاش کودک برای ایجاد دلستگی است. این دو سیستم بنوعی با همیگر همپوشانی دارند. سیستم رفتار دلستگی یک سیستم هدایتی است، مانند سایر سیستم های فیزیولوژیک جهت حفظ تعادل در ارگانیسم.

در نیمه سال نخست زندگی در کودک تصویری از مراقبت کننده اصلی نقش می بندد. در این دوران کودک توانایی آن را بدست می آورد تا چنانچه فرد مراقبت کننده از وی دور گردد، به جستجوی او پردازد. با این توانایی، ناراحتی از جدایی بروز می کند و رفتار دلستگی فعال می شود. کودک در این دوران می تواند به یک فرد خاص دلستگی پیدا کند. بوسیله رفتار دلستگی و واکنش های چهره مورد دلستگی (مانند مادر یا پدر) یک تصویر درونی یا الگوی دلستگی درونی ایجاد می شود. این الگوی دلستگی بر پایه تجربیات روزمره در تعامل با چهره های دلستگی پی ریزی شده است. تجربه نحوه عملکرد چهره های دلستگی در یک تصویر فراگیر ادغام می شود. اگر این ادغام بشكل موفق انجام پذیرد، یک تصویر منسجم، یکپارچه و انعطاف پذیر از الگو یا واقعیت دلستگی شکل می گیرد.

دیدگاه بالبی آینده نگر است، یعنی علاقه اصلی وی به بررسی عوامل آسیب زا و نیز حمایتگر از نخستین سال زندگی کودک تا دوران بزرگسالی معطوف می باشد. وی تلاش جدی کرد تا فرضیه های سنتی روانکاوی، یعنی تأثیر روابط مادر- فرزند در دوران خردسالی بر شکل گیری شخصیت را بطور تجربی مطالعه نماید. این هدف در سالهای 1960 توسط ماری اینزروث پیگیری شد و صورت بندی متدیک پیدا کرد. اینزروث فرضیه های بالبی را عملیاتی کرد و بدینوسیله تئوری دلستگی به روانشناسی آکادمیک راه یافت.

مهمترین ویژگی تئوری دلستگی آن است که این تئوری بواسطه دقت و طراحت متدیک می تواند ارتباطات عاطفی میان انسان ها را توضیح دهد و آن ها را بلحاظ پژوهشی و درمانی قابل استفاده گرداند.